

能楽学会
■第26回 能楽フォーラム■

福王流の歴史と芸風②
—福王茂十郎氏に聞く—

今年度の能楽フォーラムは、能のワキ方を取りあげ、とくに関西にゆかりの深い福王流を特集しています。第2弾としまして、今回は、福王流の家元福王茂十郎氏をお招きし、福王家の芸の継承や芸風について、お話をうかがいます。

また、福王流歴代についての報告によってその歴史を、福王流の謡本に関する報告によって、謡の家としての側面を考えます。

第1部 13時30分～15時10分

【報告①】 福王家歴代点綴

恵阪悟氏(帝塚山大学講師)

【報告②】 真名謡について

大谷節子氏(成城大学教授)

第2部 15時30分～17時00分

【この人に聞く】 福王家における芸の継承と芸風

福王茂十郎氏 (福王流十六世家元)

聞き手 天野文雄氏 (京都造形芸術大学
舞台芸術研究センター所長)

日時: 平成28年3月2日(水) 13時30分～17時00分(開場13時00分)

会場: 大阪大学 豊中キャンパス 21世紀懐徳堂スタジオ(大阪大学会館内)

〒560-0043 大阪府豊中市待兼山町1-13

(大阪モノレール「柴原」駅下車、徒歩15分、阪急宝塚線「石橋」駅下車、徒歩20分)

参加費: 500円(資料代) * 能楽学会会員は無料。事前の申込み不要。どなたでもご参加いただけます。

問合せ先(Mail): nohgaku_forum@zoho.com

(Tel) : 06-6850-5125 (担当: 中尾、水・金13:00～17:00)

主催: 能楽学会 共催: 大阪大学文学研究科演劇学研究室

協力: 神戸女子大学古典芸能研究センター