

合戦のイメージ形成から 実像を考える

2019年1月26日（土）12時30分～17時30分

東京大学弥生講堂 一条ホール

（入場無料 事前申込不要）

12:00 開場

12:30 開会挨拶・趣旨説明

<第1部 軍記の成立>

12:40 林晃弘（東京大学史料編纂所）「『東西合軍記』と『慶長治乱記』」

13:10 湯浅佳子（東京学芸大学）「関ヶ原合戦軍記本文の生成－牛一・林家から『慶長軍記』へ－」

13:40 金子拓（東京大学史料編纂所）「武功書上・家譜と『地域的軍記』の成立－大坂の陣における佐竹氏の場合－」

14:10 休憩

<第2部 合戦図の展開>

14:25 金時徳（ソウル大学校）「『絵本太閤記』の挿絵と朝鮮の絵画」

14:55 川合康（大阪大学）「山内俊綱の「討死」をめぐる諸問題－『平治物語』『平治物語絵巻』『平治合戦図屏風』との関連から－」

15:25 米田結華（金沢大学）「「大坂夏の陣図屏風」を読む－掠奪と殺戮の絵画世界－」

15:55 休憩

<第3部 合戦のイメージ形成>

16:10 パネルディスカッション（司会：井上泰至・山本聡美）

17:00 質疑応答

17:20 閉会挨拶

17:30 終了

主催：東京大学史料編纂所／科学研究費補助金「戦国軍記・合戦図屏風と古文書・古記録をめぐる学際的研究」（研究代表者堀新・共立女子大学）

共催：史料編纂所特定共同研究「戦国合戦図の総合的研究」／画像史料解析センター「長篠合戦図屏風プロジェクト」

科研費
KAKENHI

<http://www.hi.u-tokyo.ac.jp/index-j.html>



【地下鉄】

- ・東京メトロ南北線「東大前」駅下車 徒歩1分
- ・東京メトロ千代田線「根津」駅下車 徒歩8分

【都バス】

- ・御茶ノ水駅（JR中央線、総武線）より
- ・茶51 駒込駅南口又は東43 荒川土手操車所前行
- ・東大（農学部前バス停）下車徒歩1分