

阿彌陀如来

あみだによらい

浄土への憧れ

会期 2022年5月28日(土)～7月3日(日)

会場 展示室1・2

出品目録

- ・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・ 銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
1	阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10018
2	阿弥陀如来立像		1軀	木造彩色	日本・鎌倉時代 13世紀		20018
3	光背		1点	銅造	日本・飛鳥時代 齐明天皇4年(658年)		20003
4	称赞浄土仏撰受経		1卷	紙本墨書	日本・奈良時代 8世紀	植村和堂氏寄贈	00379
5	図像抄(十卷抄)		1卷	紙本墨画淡彩・墨書	日本・南北朝時代 14世紀		10370
6	◎ 金剛界八十一尊曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13世紀		10012
7	阿弥陀如来像		1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀		10063
8	善導大師像		1幅	絹本着色	日本・室町時代 15世紀		10088
9	往生要集(元禄版)		6冊のうち2冊	紙本墨摺	日本・江戸時代 元禄10年(1697)		個人蔵
10	○ 融通念仏縁起絵巻 卷下		1卷	紙本墨画淡彩	日本・南北朝時代 永徳3年(1381)		10365
11	聖徳太子先徳高僧連坐像		1幅	絹本着色	日本・桃山～江戸時代 16～17世紀		10121
12	広弘明集卷第十四(中尊寺経/清衡願経)		1卷	紺紙金銀字	日本・平安時代 12世紀		00336
13	阿弥陀如来像印仏(浄瑠璃寺印仏)		1紙	紙本墨印	日本・平安時代 11～12世紀	植村和堂氏寄贈	00431
14	菩薩立像		1軀	木造彩色	日本・平安時代 12世紀		20009
15	当麻曼荼羅縁起絵巻模本	冷泉為恭筆	1幅	紙本墨画淡彩	日本・江戸時代 19世紀	植村和堂氏寄贈	10765
16	当麻曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10082
17	兜率天曼荼羅		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10084
18	阿弥陀二十五菩薩来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10030
19	阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10028
20	阿弥陀三尊来迎図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 14世紀		10029
21	山越阿弥陀図		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	栃木・現聲寺蔵	
22	十仏図		1幅	絹本着色	日本・鎌倉～南北朝時代 14世紀		10027
23	十三仏図		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀		10031
24	熊野権現影向図		1幅	絹本着色	日本・南北朝時代 14世紀	神奈川・正念寺蔵	
25	◎ 善光寺如来縁起絵		3幅	絹本着色	日本・鎌倉時代 13～14世紀		10141
26	観音菩薩立像		1軀	銅造	日本・鎌倉時代 13世紀	神奈川県立歴史博物館蔵	
27	勢至菩薩立像		1軀	銅造	日本・鎌倉時代 13世紀		20029

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
28	褐紙大方広仏華嚴経 卷第十二		1帖	椽紙金字	朝鮮・高麗時代 14世紀		00267
29	紺紙銀字妙法蓮華経 第六卷		7帖のうち1帖	紺紙銀字	朝鮮・高麗時代 至正13年・恭愍王2年(1353)		00268
30	阿弥陀如来像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀		10404
31	◎ 阿弥陀如来像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 大徳10年・忠烈王32年(1306)		10398
32	阿弥陀三尊像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀		10400
33	阿弥陀三尊像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀		10405
34	阿弥陀三尊像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀		10402
35	阿弥陀八大菩薩像		1幅	絹本着色	朝鮮・高麗時代 14世紀		10407
36	◎ 青磁蓮唐草文水瓶		1口		朝鮮・高麗時代 12世紀		40337

・指定の◎は重要文化財、○は重要美術品です。
・所蔵に記載のない作品は、すべて根津美術館の所蔵です。
・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
・都合により出品作品が変更になることがあります。

同時開催 テーマ展示

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	展示場所	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	------	------

【ホール・展示室3・地階】 仏教美術の魅力ー日本の小金銅仏と仏具ー

The Allure of Buddhist Art: Small Gilded Buddhist Statues and Buddhist Implements in Japan

1	弥勒菩薩立像		1軀	石造(片岩)	クシャーン時代 3世紀	ホール	20097
2	如来坐像頭部	天龍山石窟第16窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20067
3	菩薩立像頭部	天龍山石窟第10窟	1個	石造(砂岩)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20066
4	如来坐像頭部	天龍山石窟第18窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20078
5	菩薩坐像頭部	天龍山石窟第21窟	1個	石造(砂岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20082
6	◎ 十一面観音菩薩立像龕	宝慶寺	1軀	石造(石灰岩)	中国・唐時代 8世紀	ホール	20341
7	四面仏碑像		1基	石造(石灰岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20063
8	如来三尊像		1基	石造(砂岩)	中国・北魏時代 6世紀	ホール	20061
9	如来三尊像		1基	石造	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20338
10	如来立像		1軀	石造(白大理石)	中国・北齊時代 6世紀	ホール	20070
11	○ 観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20002
12	観音菩薩立像		1軀	銅造	日本・飛鳥時代 7世紀	展示室3	20004
13	観音菩薩立像		1軀	銅造鍍金	日本・奈良時代 8世紀	展示室3	20005
14	○ 銅錫杖頭		1柄	銅造	日本・平安時代 12世紀	展示室3	30122
15	薬師如来像懸仏		1面	銅造鍍金	日本・鎌倉時代 13世紀	展示室3	20028
16	梵鐘	金愛立・金礼発作 雲興寺	1個	銅製	朝鮮・朝鮮時代 康熙29年・肅宗16年(1690)	地階	30136

No. 指定	作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
--------	-----	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室4】 古代中国の青銅器 Ancient Chinese Bronzes

1	◎ 饗養文方盃	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	3個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90063-65
2	饗養文爵		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90105
3	饗養文觚		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前11世紀		90102
4	○ 饗養文卣		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90086
5	◎ 饗養文罍	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90067
6	◎ 饗養文甗	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90080
7	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟侯家莊出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90069
8	◎ 饗養文尊	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90070
9	饗養文尊	伝 河南省安陽出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90071
10	饗養文尊		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90075
11	◎ 双羊尊		1個	青銅	中国・おそらく湖南省 紀元前13～前11世紀		90074
12	◎ 饗養文方彝	伝 河南省安陽殷墟大司空村出土	1個	青銅	中国・殷時代 紀元前13～前12世紀		90079
13	饗養文方彝		1個	青銅	中国・殷時代 紀元前12～前11世紀		90081
14	饗養文甗		1個	青銅	中国・殷～西周時代 紀元前11世紀		90082
15	◎ 饗養文方彝		1個	青銅	中国・西周時代 紀元前10世紀		90094

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
16	鳳文方壺		1対	青銅	中国・西周時代 紀元前9世紀		90097・98
17	蟠螭文壺		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前7～前6世紀		90099
18	蟠螭文罇		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前6～前5世紀		90120
19	○蟠螭文鑑		1個	青銅	中国・春秋時代 紀元前5世紀		90113
20	○雲文鑑		1個	青銅	中国・戦国時代 紀元前5～前4世紀		90112

青銅鏡展示「天の四方を守護する神々」 Deities Guarding Four Corners of the Heaven

21	環状乳神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90260
22	画文帯環状乳神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90261
23	建安十年重列神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 建安10年(205)	村上英二氏寄贈	90262
24	重列神獸鏡		1面	青銅	中国・後漢時代 2～3世紀	村上英二氏寄贈	90263
25	画文帯同向式神獸鏡		1面	青銅	中国・三国時代 3世紀	村上英二氏寄贈	90264

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
-----	--------	-------------------	----	-------------	-----	------------

【展示室5】注文された舶来物 Custom-Made Imports Commissioned by Tea Masters

1	南蛮メ切水指		1口	ベトナム 16世紀		40645
2	南蛮芋頭水指	福建系	1口	中国・明時代 16～17世紀		40641
3	南蛮繩簾水指		1口	ベトナム 17世紀		40640
4	南蛮切溜花入		1口	ベトナム 16～17世紀		41187
5	古染付葡萄棚水指	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40665
6	古染付高砂花入	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40367
7	古染付向付	景德鎮窯	3枚	中国・明時代 17世紀		
	-1 魚形向付					41021
	-2 兎形向付					41022
	-3 猫形向付					41024
8	祥瑞蜜柑水指	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40661
9	祥瑞松竹梅文水指	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40662
10	祥瑞瑠璃釉瓢形德利	景德鎮窯	2口	中国・明時代 17世紀		40929
11	祥瑞山水文瓢形德利	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40930
12	安南蓮弁文水指		1口	ベトナム 12～13世紀		40670
13	安南染付文字入茶器		1口	ベトナム 17世紀		個人蔵
14	祥瑞水玉文茶碗	景德鎮窯	1口	中国・明時代 17世紀		40304
15	安南白釉茶碗		1口	ベトナム 17世紀		梅澤記念館
16	安南染付蜻蛉文茶碗		1口	ベトナム 17世紀		40305
17	交趾台牛入隅香合	漳州窯系	1口	中国・明時代 17世紀		40551
18	呉須赤絵入隅香合	漳州窯	1口	中国・明時代 17世紀		40547
19	呉須染付周茂淑香合	漳州窯	1口	中国・明時代 17世紀		40543
20	褐釉藍彩髹德利	フレッヘン坩堝	1口	ドイツ 17世紀		40938
21	褐釉藍彩柄付水注	ヴスターワルド坩堝	1口	ドイツ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42264
22	阿蘭陀色絵煙草葉文水指		1口	フランスまたはオランダ 17世紀		42119
23	阿蘭陀色絵煙草葉文水指		1口	フランスまたはオランダ 17世紀		個人蔵
24	阿蘭陀色絵煙草葉文細水指		1口	フランスまたはオランダ 17世紀		個人蔵
25	阿蘭陀色絵煙草葉文水指		1口	フランスまたはオランダ 17世紀		個人蔵
26	阿蘭陀色絵煙草葉文小水指		1口	フランスまたはオランダ 17世紀		個人蔵
27	阿蘭陀藍絵花鳥文茶器		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42267
28	阿蘭陀藍絵枯木文茶器		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42268
29	阿蘭陀藍絵牡丹文茶器		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42266
30	阿蘭陀藍絵七宝文筒茶碗		1口	オランダ 17世紀		個人蔵
31	阿蘭陀藍絵花鳥文向付		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42270
32	阿蘭陀藍絵狂言袴文向付		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42269
33	阿蘭陀藍絵山水文向付		1口	オランダ 17世紀	西田宏子氏寄贈	42265
34	阿蘭陀藍絵花鳥文向付		5口	オランダ 17世紀		41029

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号もしくは所蔵
35	江戸遺跡出土陶片 東京大学本郷地区構内遺跡出土	旧前田藩邸跡 旧富山藩邸跡	42個	中国、ベトナム、ドイツ、トルコ 17～18世紀		東京大学埋蔵文化財調査室
36	江戸遺跡出土陶片 汐留遺跡出土	旧脇坂家屋敷跡	4個	ベトナム 17～18世紀		東京都教育委員会
37	江戸遺跡出土陶片 千駄ヶ谷大谷戸遺跡出土	旧内藤家屋敷跡	4個	オランダ 17世紀		白根記念渋谷郷土博物館・文学館
38	江戸遺跡出土陶片 神田淡路町二丁目遺跡出土	旧永井家屋敷跡	1個	ドイツ 17世紀		千代田区立日比谷図書文化館
39	阿蘭陀色絵幾何文香炉	増上寺徳川秀忠墓出土	1口	オランダ 17世紀		個人蔵

No.	指定 作品名	作者・賛者・画派・銘・窯名・出土地	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	寄贈者	列品番号
-----	--------	-------------------	----	-------	-------------	-----	------

【展示室6】 雨中の茶会 Tea Gathering in the Rainy Season

1	瀧時鳥図	田中訥言筆	2幅	絹本墨画淡彩	日本・江戸時代 18～19世紀	植村和堂氏寄贈	10808
2	絵御本四方香炉		1口		朝鮮・朝鮮時代 17～18世紀		40428
3	備前筒花入	備前	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40581
4	○ 瀟湘夜雨図	岳翁蔵丘筆	1幅	紙本墨画	日本・室町時代 15～16世紀	小林中氏寄贈	10583
5	網文鶴首釜		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀		30190
6	唐銅風炉		1口	青銅漆塗	日本・江戸時代 19世紀		30264
7	青磁浮牡丹文水指	龍泉窯	1口		中国・元時代 13～14世紀		40657
8	青海波桐菊蒔絵棗		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 17～18世紀		50379
9	黒織部茶碗	美濃	1口		日本・桃山～江戸時代 17世紀		40148
10	藍絵手付建水		1口		オランダ 17世紀		41103
11	三ッ葉蛙蓋置		1個	青銅	日本・江戸時代 17～19世紀		
12	亀蒔絵香合		1合	木胎漆塗	日本・江戸時代 19世紀		50314
13	茶杓 共筒	織田貞置作	1本	竹	日本・江戸時代 17～18世紀		60212
14	南蛮片口水指		1口		ベトナム 16～17世紀		40653
15	薩摩耳付茶入 銘 夜雨	薩摩	1口		日本・江戸時代 17世紀		40066
16	茶杓 銘 五月雨 共筒	小堀遠州作	1本	竹	日本・江戸時代 17世紀		60045
17	熊川雨漏茶碗		1口		朝鮮・朝鮮時代 16世紀		40232
18	信楽写耳付水指 銘 優曇華	本阿弥空中作	1口		日本・江戸時代 17世紀		40622
19	人物漆絵茶器		1合	木胎漆塗	中国・明時代 16～17世紀		50387
20	黒樂茶碗	伝 山田宗徧作	1口		日本・江戸時代 17～18世紀		40123
21	安南染付鳥文茶碗		1口		ベトナム 17世紀	小林中氏寄贈	41293
22	色絵山水図向付	肥前	1枚		日本・江戸時代 17世紀	山本正之氏寄贈	41704
23	舟形銚子		1口	鉄	日本・江戸時代 18世紀		30247
24	三島内贍銘鉢		1口		朝鮮・朝鮮時代 15世紀		40841

No.	指定 作品名	作者	員数	材質・技法	国・時代・世紀・制作年	列品番号
-----	--------	----	----	-------	-------------	------

【特別ケース】 宝飾時計 Decorated Clock

1	宝飾時計	ジョン・モットラム作	1基		イギリス 18～19世紀	30302
2	宝飾時計	機械：C・トンプソン作	1基		イギリス 18世紀	30301
3	宝飾時計		1基		イギリス 18～19世紀	30305

根津美術館
NEZUMUSEUM

